

D.A.F INAUGURAZIONE

07/09/2009 10:46 by *danceartsfaculty*

19-20 Settembre 2009 -Â Roma -â€ via di Pietralata 159a DAF -â€ Dance Arts Faculty presenta: -â€• DAF Opening Classes -â€• 19 e 20 Settembre 2009 presso il LANIFICIO 159 a Roma

In occasione dell'apertura del D.A.F. -â€ Dance Arts Faculty -â€ Progetto Internazionale di Danza e Arti Performative, presso il LANIFICIO 159 a Roma, allievi e professionisti avranno lâ€™opportunità unica di conoscere parte della proposta didattica del centro attraverso Opening Classes distribuite nell'arco delle giornate del 19 e 20 Settembre.

Docenti e coreografi attivi in campo nazionale ed internazionale e realtÃ affermate nel panorama della danza italiana come la Spellbound Dance Company, si alterneranno in miniclassi di 45 minuti in cui sarÃ possibile sperimentare la varietÃ e lâ€™eterogeneitÃ della danza, intesa come forma espressiva trasversale, anche in termini di sbocchi professionali futuri.

Con una quota di iscrizione di soli 30,00 €, sarÃ possibile accedere alle 12 lezioni -â€œ DAF Opening Classes -â€• del 19 e 20 Settembre.

Le classi sono a numero chiuso.

Obbligatoria la prenotazione tramite mail all'indirizzo danceartsfaculty@libero.it In un'ottica di complementarietÃ , in cui ogni settore sostiene lâ€™altro, si Ã scelto di non focalizzare la propria attenzione su questo o quello stile di danza, al contrario di approcciare lâ€™arte coreutica a 360°, stimolando lâ€™attenzione degli allievi su piÃ¹ fronti. Tutto questo garantendo un livello qualitativo ineccepibile, con il coinvolgimento di alcuni tra gli esponenti migliori di ogni disciplina, i quali vantano tutti una forte esperienza, oltre ad essere artisti attualmente in attivitÃ nelle piÃ¹ importanti realtÃ professionali del mondo.

Tra i docenti, due ospiti internazionali, a testimoniare i continui rapporti di collaborazione consolidati nel corso degli anni dal direttivo DAF.

DOCENTI E COREOGRAFI

Claudia Zaccari, Maria Gippius, Dominique Portier, Alexander Stepkine, Cristina Amodio, Mauro Astolfi, Antoine Veereken/Random Dance, Yoko Taira/CompaÃ±ia Nacional de Danza, Spellbound Dance Company, Michele Oliva, Caterina Felicioni, Adriana De Santis

Partendo dalla danza classica, base fondamentale per qualsivoglia stile di danza, fino alla ricerca e sperimentazione del contemporaneo, passando per modern e modern-jazz. Tre macrocategorie per garantire una corretta formazione ed un consolidato know-how ai professionisti di domani.

Dalle ore 14,45 alle 20,30 del 19 Settembre, e dalle 10,00 alle 18,00 del 20, si articoleranno sei -â€œ opening classes -â€• al giorno di classico, contemporaneo e modern. Le lezioni avranno luogo in parallelo ad altre attivitÃ d'Arte integrate alla Danza come Mostre fotografiche, Installazioni video, Opere in digitale, AttivitÃ creative per Bambini, AttivitÃ del -â€œ Lanificio 159 -â€³ e lezioni organizzate da -â€œ Urbans Arts Project -â€• quale dipartimento Hip Hop.

Durante la giornata verranno presentati i corsi dei vari Dipartimenti e i relativi Docenti:

Dipartimento Classico Classic department CLAUDIA ZACCARI

Dipartimento Modern-Contemporaneo Modern-Contemporary department MAURO ASTOLFI

Dipartimento Canto Singing department FABRIZIO PALMA

Dipartimento Musical Musical department FLAVIA ASTOLFI

Dipartimento Hatha Yoga Hatha Yoga department ADRIANA DE SANTIS

Dipartimento Arti Sceniche, Cinema e Nuovi Media Scenic arts, Cinema and New Media department ENZO ARONICA

Tutti coloro che parteciperanno alle -â€œ Opening Classes -â€• che si terranno al primo piano, saranno invitati

a: -AUDIZIONE D.A.F. Dance Arts Faculty PROGETTO INTERNAZIONALE DANZA E ARTI PERFORMATIVE 20 settembre SALA 1 ore 12,00

Audizione per lâ€™assegnazione di borse di studio per i corsi di formazione e perfezionamento presso la sede del Lanificio 159 a Roma, per lâ€™anno accademico 2009/2010, con decorrenza dal prossimo Ottobre 09. -â€ AUDIZIONI

PER ACT-IN-MUSICAL scuola professionale di musical 20 settembre SALA 4 10,00-16,00 con insegnanti qualificati ed esperti nel settore Musical, inizieranno ad ottobre i corsi biennali di musical. un approccio olistico permetterà di uscire dalla scuola con competenza nella recitazione, dizione, canto, lettura musicale, coro, dance theatre, tip tap e tutto quello che serve per diventare un performer d'eccezione nel musical, nel teatro di prosa e nel cinema.- video installazioni e opere in digitale a cura di Enzo Aronica- mostra fotografica di Cristiano Castaldi "Opening Gala" spettacolo di chiusura della giornata inaugurale organizzato da Dance Arts Faculty e Urbans Arts Project al primo piano

Il 19 Settembre a partire dalle 21,45. -Seguirà dalle 23,30 la serata organizzata dal "Lanificio 159" Dj Set al piano inferiore e le altre Attività in via di definizione! Per informazioni contattare: D.A.F. Dance & Arts Faculty

PROGETTO INTERNAZIONALE DI DANZA E DI ARTI PERFORMATIVE organizzatore: D.A.F. Dance Arts Faculty
referente: D.A.F. Dance Arts Faculty telefono: +39 393 9162871

fax: 0639745487

sito: <http://www.danceartsfaculty.it>

email_evento: danceartsfaculty@libero.it